

Fecha de Alta

26-02-2014

Versao

1C - 10/11/2015



FAMILIA CREA

LINHA MADERA EXTERIOR

DESCRIÇÃO E TIPO

Protetor a água tipo "lasure", desenvolvido com tecnologia de nanopartículas, para a proteção e decoração de madeira interior e exterior, reforçado com protetores U.V.

USOS

Exterior / Interior

Para máxima protecção acabar com cor

Aplicar no máximo 275 +/- 25 g/m²

Recomendavel em zonas de montanha e zonas costeiras para acabamentos de poro aberto, repintavel com lasures a água

PROPRIEDADES

Poder de penetração

Proporciona acabamentos de poro aberto

Não necessita de ser lixado, mas pode-se lixar fácilmente após secagem

Nº de demãos recomendadas: 2 a 3 demãos sobre madeira nova. 1 a 2 como manutenção

Não fica amarelo

Não racha

Não forma bolhas

Transpirável ao vapor de agua

Sem cheiro quando seca

Suporta os câmbios climáticos fortes

Fléxivel

Micro poroso

Destaca o betado natutral da madeira

Resistente U.V.

Quando diluido, pode ser usado como fundo, nutrindo a madeira

Não aplicar sobre suportes brancos, pode amarelece-los ligeiramente, mesmo assim não altera as propriedades do produto

CARACTERISTICAS TECNICAS

| | |
|-----------------------------|---|
| Referencia Color | CREA LASURE SATINADO INCOLORO |
| Acabamento | Acetinado |
| Peso especifico | 0,99± 0,05 kg/l |
| Viscosidade | 18 +/- 3 PO |
| Sólidos em volume | 20± 1 |
| Sólidos em peso | 23± 1 |
| VOC | Cat. e/BA 150/130 (2007/2010): 7,61 g/l |
| Rendimento aprox. por demão | 10-16 m ² /L |
| Secagem tacto | (20°C HR: 60%): 2-4 h. Total: 12-24 h |
| Repintado | (20°C HR: 60%): 12-24 h |
| Cores | Incolor Cores: Pino, Roble, Nogal, Palisandro, Castaño, Teca, Caoba. Sistemas cromiservice e Montomix (max 5%). Montotinte universal ou a água (max 5%) |

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Fecha de Alta

26-02-2014

Versao

1C - 10/11/2015

Suportes novos

Madeiras novas:

1. O suporte deve estar isento de produtos estranhos e ou residuos.
2. Aplicar sobre madeiras com teor de humidade inferior a 20%.
3. Aplicar sobre madeiras sãs, bem desengorduradas, sem pó e secas.
4. Lixar e eliminar possiveis restos de cola da montagem e falhas das máquinas.
5. Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento deve ser préviamente lixada eliminando o pó utilizando escovagem ou qualquer outro meio mecânico.
6. Aplicando o CREA LASURE sob o conjunto de condições, e seguindo as indicações de restauração e manutenção, o produto pode fornecer à madeira uma proteção de resistencia máxima até 7 anos. Sempre, dependendo da localização / área, às condições e as agressões a que está sujeita a madeira envernizada.

Restauração e manutenção

Madeiras envernizadas ou pintadas:

- Se foram envernizadas com vernizes de poro aberto, eliminar produtos estranhos, eliminar zonas com má aderência ou em mau estado, é recomendado lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante da lixagem e aplicar diretamente.
- Se foram envernizadas com vernizes de poro fechado ou similar, lixar em profundidade e se necessário eliminar utilizando decapagem ou meios mecânicos e prosseguir como se fosse madeira nova.
- Se foram envernizadas com vernizes celulósicos ou poliuretanos eliminar utilizando decapagem ou meios mecânicos e prosseguir como se fosse madeira nova.
- Se foram esmaltadas com esmaltes sintéticos, eliminar utilizando decapagem ou meios mecânicos, lixar até chegar à madeira e prosseguir como se fosse madeira nova.
- Em peças já envernizadas com CREA LASURE e com o objetivo de manter toda a sua eficacia protetora, é conveniente avaliar periodicamente o estado/aspecto da superficie. Se for observada deterioração, por impactps ou arranhões, etc, recomendamos limpar e lixar a zona danificada e envernizar de novo com CREA LASURE.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

Remover o produto até a sua perfeita homogeneização.

Aplicar sobre substratos limpos e secos.

Aplicar seguindo as diluições recomendadas no apartado Sistemas de Aplicação.

Lixar previamente para garantir uma boa penetração e igualação sobre a madeira.

Na primeira demão aconselha-se aplicar preferentemente Crea Impregnante o Crea Lasure diluido (30%).

- Não aplicar o produto a temperaturas elevadas, nem sobre superficies expostas a insolação forte.

Manter as condições de boa ventilação durante O tempo de secado.

Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.

Diluyente para diluição e limpeza

Agua

| Metodo de aplicação | Diluição orientativa |
|------------------------|----------------------|
| Trincha | fondo: 10-30% |
| Rolo | 10-30% |
| Pistola air less | 30-50% |
| Pistola air mix | 30-50% |
| Pistola aerográfica | 10-30% |
| Turbo de baixa pressão | 10-30% |

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

| | Primario | Intermédia | Acabamento |
|---|--|------------|----------------------|
| Madeira pintada ou envernizada (poro fechado) exterior | | | |
| MAX | Crea Impregnante o Crea Lasure diluido | | Crea Lasure Satinado |
| STD | Crea Impregnante o Crea Lasure diluido | | Crea Lasure Satinado |
| Madeira envernizada poro aberto | | | |

Fecha de Alta

26-02-2014

Versao

1C - 10/11/2015

| | | |
|------------|--|----------------------|
| MAX | Decapar+Crea Impregnante o Crea Lasure diluido | Crea Lasure Satinado |
| STD | Decapar+Crea Impregnante o Crea Lasure diluido | Crea Lasure Satinado |

Madeira nova, velha int/ext

| | | |
|------------|--|----------------------|
| MAX | Crea Impregnante o Crea Lasure diluido | Crea Lasure Satinado |
| STD | Crea Impregnante o Crea Lasure diluido | Crea Lasure Satinado |

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com agua limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os residuos no esgoto. Conservar o producto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.5 L, 2.5 L